

Fiche 2 : Maths et Danse - cycle 1

Dansons les Maths

Danse et Numération



Cycle 1 :

- Les différentes situations sont adaptables de la PS à la GS en ajustant les variables didactiques.
- Toutes les situations peuvent se vivre en salle de motricité, elles ne nécessitent pas de matériel spécifique.

Pré-requis	Connaissance des différentes représentations des quantités utilisées.
Enjeux mathématiques	Dénombrer / quantifier / reconnaître différentes représentations des quantités / réaliser une collection dont le cardinal est donné.
Proposition d'activité	<p>Le jeu de la statue chiffrée.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les élèves se déplacent sur une musique. • Lorsqu'elle s'arrête, ils observent l'enseignant qui montre une représentation de quantité (constellation, doigt, écriture chiffrée, objet...). • Les élèves doivent alors se mettre ensemble pour former un groupe correspondant au nombre montré par l'enseignant. • Si un groupe est incomplet, ils doivent aller chercher un ou plusieurs objets (cerceaux, bâton...) pour le compléter.
Mises en œuvre possibles	Travail en groupe classe Travail en demi-classe pendant que l'autre demi-classe observe
Pour aller plus loin	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant peut figer certains enfants, les autres élèves doivent donc compléter des collections. • Lorsque la musique s'arrête, pour former la statue, ce n'est plus le nombre d'enfants qui permet d'obtenir la quantité demandée mais le nombre d'appuis (d'abord seul puis à plusieurs). <p>GS : Même consigne que précédemment mais en introduisant une double consigne visuelle en utilisant deux cartes : la 1ère quantité indique le nombre d'élèves par statue et la seconde le nombre d'appuis par statue.</p> <p>Remarque : en fonction des variantes, on peut demander aux élèves de se tenir ou non pour faire la statue.</p>
Ressources Matériel	<ul style="list-style-type: none"> • Affiches des nombres (constellations de dé, doigts, écriture chiffrée) • Objets (cerceaux, bâtons...) • Musiques