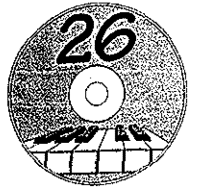


# Le poisson d'avril



CYCLES 1, 2 ET 3

7 Ré La 7 Ré

intro 1. Le pois-son d'a - vril netient qu'à un fil, pa-pier ou car -

La La 7 Ré La La 7

ton, deux grands yeux tout ronds. Ce-lui qui l'ac-cro-che - ra au dos de sa ca-va -

Ré La La 7 Ré

liè - re pen-dant une an-née en - tière, beau-coup de chance, il au - ra!

Mib Sib 7 Mib

2. Le pois-son d'a - vril ne tient qu'à un fil, nous l'ac - cro - che -

Sib 7 Mib Sib Sib 7

rons au bas des ves - tons. Ce-lui qui se fâ che - ra au-ra mau-vais ca-rac -

Mib Sib Sib 7 Mib

tè - re, pen-dant une an-née en - tière, de lui on se mo-que - ra!

Mi Si 7 Mi

3. Le pois-son d'a - vril ne tient qu'à un fil, c'est un p'tit pois -

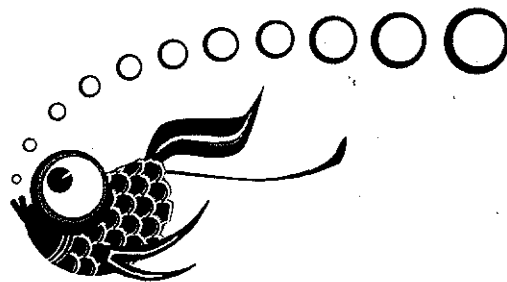
Si 7 Mi Si Si 7

son qui n'a pas de nom. Ce-lui qui le gar-de - ra au vent comme u-ne ban -

Mi Si Si 7 Mi

niè - re, pen-dant une an-née en - tière, tout comme nous, il chan-te - ra!

Ambitus



### ORCHESTRATION :

- contrebasse – guimbarde – guitare – hautbois – piano – xylophone – percussion (*caisse claire – tambourin*).

### CONSEILS d'INTERPRÉTATION :

- Pas de difficulté particulière.
- Réaliser un contraste entre le début du couplet « Le poisson d'avril... - notes courtes - » et la fin « Celui qui l'accrochera... - notes liées - » comme proposé sur le CD.
- Remarquer l'interprétation du CD qui, pour donner davantage de vie au chant, propose un changement de tonalité à chaque couplet.
- Interpréter ce chant selon diverses formules. Celle du CD n'est pas obligatoire (dialogue entre deux solistes auxquels répond le chœur complet.)

### PISTES PÉDAGOGIQUES :

Analyser la structure musicale de la chanson (phrases A – A – B – B')  
B étant suspensif B' conclusif.

### PROLONGEMENTS PÉDAGOGIQUES :

Rechercher l'origine de la tradition du poisson d'avril :



« **En France**, on raconte que, jusqu'en 1564, l'année commençait le 1<sup>er</sup> avril. Cette année là, le roi **Charles IX** décida de modifier le calendrier. L'année commencerait désormais le 1<sup>er</sup> janvier, marque du rallongement des journées, au lieu de fin mars, arrivée du printemps.

Le 1<sup>er</sup> janvier 1565 tout le monde se souhaita "bonne année", se fit des cadeaux, se donna des étrennes, tout comme à un début d'année. Seulement, quand arriva le 1<sup>er</sup> avril, quelques farceurs eurent l'idée de se faire des cadeaux, "pour de rire", sans valeur.

À partir, de ce jour là, raconte-t-on, chaque année au 1<sup>er</sup> avril tout le monde, grands et petits, prit l'habitude de se faire des blagues et des farces.

Comme à cette période de l'année, au début du mois d'avril, en France, la pêche est interdite, car c'est la période de frai des poissons (la période de reproduction), certains avaient eu comme idée de faire des farces aux pêcheurs en jetant des harengs dans la rivière. En faisant cela, ils devaient peut-être s'écrier : "Poisson d'avril" et la coutume du "poisson d'avril" est restée.

Aujourd'hui, on ne met plus de harengs dans l'eau douce, mais on accroche, le plus discrètement possible, de petits poissons en papier dans le dos des personnes qui se promènent parfois toute la journée avec ce "poisson d'avril" qui fait bien rire les autres.

Certains racontent aussi que le "poisson d'avril" serait devenu "poisson" parce qu'au début du mois d'Avril la lune sort du signe zodiacal des Poissons. Le début d'avril correspond également à la fin du carême chez les chrétiens, période d'abstinence pendant laquelle on remplace la viande par le poisson.

source Wikipédia

#### LITTÉRATURE :

---

- Découvrir des albums sur le thème des poissons.  
(réf. « Arc en ciel, le plus beau poisson des océans », Marius Pfister - Editions Nord-Sud)

#### SCIENCES EXPÉRIMENTALES ET TECHNOLOGIE :

---

- Visiter un aquarium dans sa région (Aquarium tropical de Kingersheim).
- Visiter une pisciculture et rencontrer des représentants d'une association de pêche.

#### EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE : DANSE

---

- Consulter le site de Musique et Culture (<http://www.musique-culture68.asso.fr>) dans le dossier ARIA 2008. Des indications de danse vous sont proposées.

#### ARTS VISUELS :

---

- Fabriquer différents poissons d'avril en travaillant sur les matières et sur le sens humoristique de l'objet.
- Créer un aquarium pour poissons du 1er avril. Les élèves sont amenés à participer à la réalisation d'un aquarium farfelu dans la classe (regroupement des travaux individuels).
- Amener les élèves à réaliser un fond marin en combinant divers matériaux (pâte à dessiner, pastel sec et gouache).
- Faire réaliser par chaque élève un poisson en combinant deux médiums (pastels gras et encre).
- Créer un album sur l'idée d'"Elmer l'éléphant" de David Mac Kee.

Les mentions de cycle n'ont qu'une valeur indicative : sentez-vous libre de votre choix en fonction du niveau de votre classe

Vous pourrez télécharger les partitions d'accompagnement piano  
et les paroles des chansons sur le site :

<http://www.musique-culture68.asso.fr>