

## BIBLIOGRAPHIE – L'ÉCOLE DU DEHORS



Cet ouvrage de référence a été conçu par les pédagogues de la Fondation Silviva et **testé par plus de 170 enseignants**.

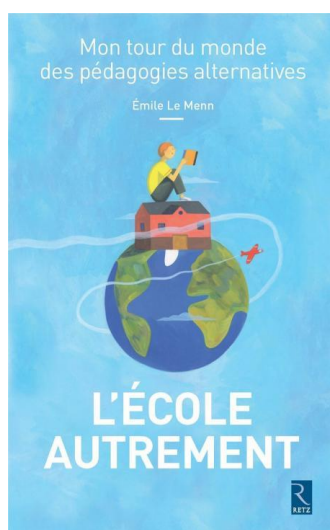
Classées par disciplines (langues, maths, arts, sciences humaines et sociales, corps et mouvement) et organisées en 40 séquences, ces **200 activités pédagogiques** proposent de mettre en scène les apprentissages du PER des cycles I et II dans des situations concrètes en extérieur. L'ouvrage comprend également un argumentaire sur les bénéfices d'enseigner dehors.

Composer un abécédaire naturel, apprendre la symétrie avec les feuilles, créer une œuvre de land-art, s'orienter dans l'espace... **Quand l'enfant peut s'investir à 100% dans son environnement**, plaisir et mémorisation sont au rendez-vous !

### Les auteurs

Sarah Wauquiez, Nathalie Barras et Martina Henzi sont toutes les trois passionnées de pédagogie et de nature. Elles ont fait germer l'idée de ce projet, qui a ensuite pu pousser et grandir grâce au soutien enthousiaste de la Fondation SILVIVA (Apprendre avec la nature) et du WWF Suisse.

29 €



### L'ÉCOLE AUTREMENT

Mon tour du monde des pédagogies alternatives

En 2016, alors qu'il se destine à une carrière d'enseignant en France, Émile Le Menn rempennait un tour du monde des pédagogies alternatives. Il rêve d'ailleurs, d'une école idéale qui viendrait effacer le spleen de celle qu'il a connue. Cette invitation au voyage le conduit dans une vingtaine d'établissements, de l'élémentaire au lycée, de la Norvège à la Nouvelle-Zélande en passant par les Émirats arabes unis. Il y découvre concrètement comment fonctionnent les écoles inspirées par Steiner, Montessori, Neill, mais aussi Dewey ou Krishnamurti. Il y perçoit leurs similitudes, leurs forces, mais aussi leurs faiblesses.

Émile Le Menn nous livre ici le récit de cet itinéraire personnel, source d'une réflexion sincère et originale sur les systèmes éducatifs. Enthousiaste de nature, sans être béat devant la moindre idée nouvelle, il dresse de ce tour du monde 20 idées inspirantes pour faire bouger les lignes.

Oui, une autre école est possible. Une école qui forme des individus épanouis, passionnés, capables d'apprendre et d'agir de manière autonome. Inspirons-nous de ce tour du monde pour oser – enfin – imaginer cette école idéale.



Émile Le Menn  
Éducateur, pédagogue dans l'âme, globe-trotter et polyglotte, Émile Le Menn est professeur des écoles en région parisienne.

13,90€ TTC France  
editions-edz.com



L'école autrement » inspirée par un tour du monde toujours d'actualité des écoles alternatives et innovantes.

Cet ouvrage relate le **tour du monde** de 2016 qui a conduit l'auteur à la découverte de **18 établissements**, de l'élémentaire au lycée, en Allemagne, Autriche, Norvège, Finlande, Angleterre, Nouvelle-Zélande, mais aussi au Canada, à Madagascar et aux Émirats-arabes-unis.

Lors de ce voyage, il a tenté de comprendre comment fonctionnent, en pratique, les écoles inspirées par la pensée de **grands pédagogues et penseurs** tels que Steiner, Montessori, Neill, Freinet, Krishnamurti, Greenberg, Dewey, Arrowsmith, Atwell, Stern...

Parce que les écoles visitées mobilisent des concepts parfois très similaires, et qu'aucune d'entre elles n'est exempte de défauts, l'ouvrage ne vise pas à présenter chaque pédagogie de manière exhaustive

et encyclopédique. Il s'agit plutôt de proposer une réflexion sur le sens de l'école, de découvrir d'autres façons d'enseigner, de questionner les pédagogies traditionnelles, de s'inspirer de pédagogies qui peuvent interpeller et, pourquoi pas, contribuer ainsi à changer l'école...

Avec ce livre, Émile Le Menn souhaite encourager les enseignants à découvrir des pratiques pédagogiques issues d'écoles alternatives et innovantes de différents coins du globe, pour **modifier leur conception de l'enseignement et leurs pratiques de classe**.

**20 idées inspirantes** structurent ainsi le discours, qui promeut **une école formant des individus épanouis et passionnés**, capables d'apprendre de manière autonome (une école synonyme de passion ; une école ouverte sur le monde ; une école du vivre-ensemble et de la coopération ; une école du bien-être ; une école démocratique...).

**Le plus :**

Un auteur qui tient également un blog : <https://tourdumondedespedagogies.com/> et qui fait de nombreuses conférences et animations en lien avec ses expériences.

**15.90 €**



Les enfants vivent aujourd'hui entre quatre murs, coupés de la nature. Ils souffrent d'obésité, d'hypertension, de dépression, de troubles du comportement, etc. Quelle est la responsabilité du modèle éducatif ? Couper la jeunesse d'un monde extérieur qui pourtant l'aide à grandir n'est-il pas inadapté et dangereux ?

Pour accompagner les enfants dehors, des initiatives fleurissent. Matthieu Chéreau et Moïna Fauchier-Delavigne ont voulu en savoir plus et ont rencontré des chercheurs, des éducateurs, des enseignants, ces pionniers qui se penchent sur l'importance des milieux naturels, des arbres, de la terre et de l'eau dans le bien-être de l'enfant. Ils se sont aussi rendus dans ces écoles en Europe où la classe se fait à ciel ouvert. Où l'enfant fait l'expérience de la nature.

Cette formidable enquête nous révèle qu'un mouvement qui met la nature au centre du développement et de l'apprentissage de l'enfant croît rapidement dans le monde, et prend forme en France. Les résultats sont là : les enfants qui bénéficient de cette approche acquièrent des compétences solides – d'un point de vue physique, mais aussi cognitif et social – et une appétence indéniable à la joie.

Une autre éducation est possible, grâce à laquelle l'enfant redécouvre la richesse du monde dans lequel il vit.

Matthieu Chéreau est auteur de livres sur l'éducation (*Préparons nos enfants à demain. Ces compétences qu'ils ne trouveront pas à l'école*, Eyrolles, 2018) et consultant ; Moïna Fauchier-Delavigne est journaliste au *Monde*, où elle traite les questions d'éducation. Elle a notamment publié de nombreux articles sur la pédagogie par la nature et les écoles en forêt. Ils se sont rencontrés en devenant parents à Paris, ayant tous deux l'intuition qu'il manquait à leurs enfants un lien avec la nature. Ils partagent leurs travaux sur <https://www.lenfantdanslanature.org/>.

**18 €**