

Programmation détaillée 2020/2021

Septembre/octobre 2020	Médiation Expo d'été Fabien Verschaere (Château de la Trémolière, Anglards de Salers, fin de l'expo 4/10).*	Cycle 1, 2 et 3
Novembre/décembre 2020	La Chimie en cuisine ! <ul style="list-style-type: none"> ➤ Découvrir la chimie, se questionner sur la matière qui nous entoure. ➤ Les mélanges de liquides et de solides. ➤ Réaction chimique et transformation de la matière à partir de nos aliments quotidiens et de recettes de cuisine simples (fabrication du pain, de fromage frais en C2/C3), et des couleurs (C1). 	Cycle 1, 2 et 3
Janvier 2021	Pratiques plastiques autour des œuvres de Fabien Verschaere .*	Cycle 1, 2 et 3
Février/Mars 2021	La petite fabrique à monstres (animation en stop motion). <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'univers du fantastique (littérature de jeunesse, film d'animation) ➤ Pratique plastique : création de monstres, de personnages fantastiques (encre, hybrides, photomontages...) ➤ Animer un personnage, créer de courtes animations en stop motion (utilisation du numérique). 	Cycle 2 et 3
Avril/Mai/Juin 2021	L'abeille butineuse. <ul style="list-style-type: none"> ➤ En science : <ul style="list-style-type: none"> - Découvrir le rôle et les activités de la butineuse, notion de nutrition, interactions avec le milieu, caractéristiques anatomiques. Transformation du nectar en miel. ➤ En arts plastiques : <ul style="list-style-type: none"> - Travail sur la couleur : sensibiliser le regard aux couleurs à travers l'observation de l'environnement (miel, ruche), travail sur les nuances, la matière et la composition à partir de différents matériaux (papiers, textiles). 	Cycle 1, 2 et 3
Projets d'éducation artistique et culturelle		
De septembre à juin 2021	A la découverte du patrimoine de proximité : L'architecture romane (3 à 5 classes).	Fin de cycle 2 (CE2)

<ul style="list-style-type: none">➤ Découvrir un site remarquable du point de vue artistique, historique et technique, proche de son école : l'église romane de son village. Projet interdisciplinaire (arts plastiques, histoire et sciences).➤ Travail photographique, pratique plastique : représentation, dessin, gravure. Création d'un carnet du patrimoine.➤ Intervention du CAUE du Cantal (Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement) : travail sur les caractéristiques de l'architecture romane, de la voûte, création de maquette.➤ Sciences : Comment les hommes soulevaient des charges lourdes au Moyen-âge ? (travail sur la force, principe du levier, plan incliné).	Cycle 3
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------

*Sur demande pour les écoles hors Comcom Pays de Salers, contact de préférence par mail.