



Groupe Départemental du Numérique Educatif

Trouver de la musique libre de droits ou sous licence Creative Commons

Les licences Creative Commons

Les objectifs : partager, remixer, réutiliser légalement.

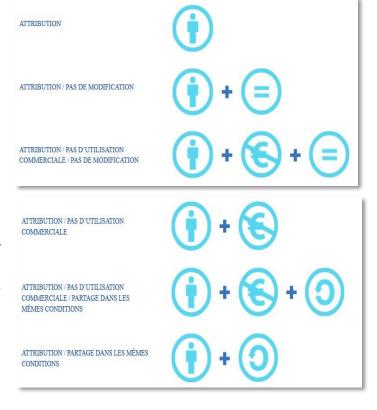
http://creativecommons.fr/

Les **licences Creative Commons** sont fondées sur le droit d'auteur. Alors que le régime du droit d'auteur classique vous incite à garder l'exclusivité sur la totalité de vos droits (« tous droits réservés »), ces licences vous encouragent à n'en conserver qu'une partie (« certains droits réservés »). Creative Commons travaille avec des experts en droit d'auteur dans le monde entier pour que ces licences soient valides quelle que soit la juridiction. Ces licences permettent au public d'utiliser vos œuvres, sous certaines conditions, selon vos préférences.

Creative Commons propose des contratstype ou licences pour la mise à disposition d'œuvres en ligne. Inspirés par les licences libres, ces licences facilitent donc l'utilisation d'œuvres (textes, photos, musique, sites web, etc.): elles commencent à devenir une norme fréquemment utilisée dans le domaine de la diffusion et de l'utilisation.

Les auteurs ou titulaires des droits d'auteur peuvent choisir un ensemble de conditions, à l'aide de pictogrammes, qu'ils souhaitent appliquer à leurs œuvres ce qui donnent des droits aux utilisateurs ainsi avertis.

http://creativecommons.fr/licences/







Groupe Départemental du Numérique Educatif

Sitographie

Free Sound: https://freesound.org/

FreePD : https://freepd.com/

Musopen: https://musopen.org/music/

Alter Musique : http://altermusique.org/

Free Music Archive: http://freemusicarchive.org/

DigCCmixter: http://dig.ccmixter.org/

Au bout du fil : https://www.auboutdufil.com/

Ben Sound: https://www.bensound.com/

YouTube Audio Library: https://www.youtube.com/audiolibrary/music

CC Trax: https://cctrax.com/

Audio Nautix: http://audionautix.com/

Incompetech: http://incompetech.com/music/royalty-free/

Jamendo: https://www.jamendo.com/start