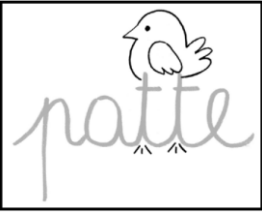


## Propositions d'activités et de supports

Titre	Objectif	Supports proposés
Entraînement à la mémorisation des mots	Enseigner explicitement des techniques de mémorisation	Comment apprendre de manière explicite des mots ? Protocole en 15 étapes construit par M. Fayol <a href="http://dsden89.ac-dijon.fr/docs/mdl/fiche_protocole_apprendre_des_mots.pdf">http://dsden89.ac-dijon.fr/docs/mdl/fiche_protocole_apprendre_des_mots.pdf</a>
L'orthographe illustrée	Mémoriser l'orthographe <b>des mots irréguliers</b> en utilisant des représentations imagées	Scriptum : <i>C. Martinet - S. Cèbe - G. Pelgrims</i> Les mots ont des visages : <i>J. Guénoun</i> 
Mots cachés Mots mêlés	Discrimination visuelle	Générateur de mots mêlés <a href="http://tice.avion.free.fr/fwordfind/fwordfinder.php">http://tice.avion.free.fr/fwordfind/fwordfinder.php</a>
Mots croisés	Orthographe et définition des mots	Générateur de mots croisés <a href="http://puzzlemaker.discoveryeducation.com/CrissCrossSetupForm.asp">http://puzzlemaker.discoveryeducation.com/CrissCrossSetupForm.asp</a> En anglais mais très facile à utiliser <a href="https://worksheets.theteacherscorner.net/make-your-own/crossword/lang-fr/">https://worksheets.theteacherscorner.net/make-your-own/crossword/lang-fr/</a>
Exercices-Jeux	Imprégnation et remédiation	C2 : Prolonger jusqu'au CE2 les exercices-jeux phonologiques pour... - travailler la segmentation des mots : « ilè parti » → « il est parti » ; « la nimal » → « l'animal » ; - manipuler le code graphophonétique : « pointer » → « pointer » ; « papé » → « papier » ; - remédier aux confusions entre phonèmes proches : « demanter » ; « taplier ». C2 et C3 : Exercices-jeux lexicaux comme... - Mots croisés, mots mêlés, mots en croix, etc. - Rébus ou mots codés pour retrouver syllabe par syllabe ou lettre par lettre l'orthographe lexical. - Jeu de la fleur syntaxique, des mariages ou du pouilleux pour renforcer la connaissance des marques syntaxiques. Situations détaillées dans « <i>Les erreurs d'orthographe à l'école – B. et P. Pothier</i> »

## Pistes didactiques pour travailler à partir d'un corpus de mots

Titre	Objectif	Supports proposés
Organiser la mémorisation	Classer les mots pour mettre en évidence leurs liens	<p>- Repérage des graphèmes et de leur distribution.            - Exploration des familles de mots (nombreuse, moyenne ou « sans famille »).            - Découverte de la fonction de certains graphèmes (faire un son, marquer la famille, marquer la fin d'un verbe, ...).            - Lier histoire et orthographe (lettres H ou Y, accent circonflexe),            Situations détaillées dans « <i>Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ? C. Brissaud – D. Codis</i> »</p> <p>Etablir avec les élèves des relations <b>analogiques</b> (HABILLAGE, COQUILLAGE, PILLAGE, ... et avec FILLE, BILLE, QUILLE, ...), des relations <b>morphologiques</b> (GRILLE, GRILLAGÉ, ...) et <b>étymologiques</b> (GRIL, GRILLER, GRILLADE, ...).  <b>Attention</b> : éviter d'associer des termes dont la prononciation est proche mais dont l'écriture est différente (PLIAGE ou VOYAGE), qui pourraient provoquer des interférences.            Partir toujours de ce qu'on voit, essayer les phrases mnémotechniques : « Chaque <b>semaine</b> en <b>mai</b>, le <b>mair</b>e va de sa <b>maison</b> à la <b>mairie</b> avec un bouquet, <b>mais</b> c'est du <b>maïs</b> ».            D'après « <i>La mémorisation de l'orthographe lexicale, un enjeu décisif</i> » A. Ouzoulias (MACLÉ)</p>
Entraîner la mémorisation	Enseigner <b>explicitement</b> des techniques de mémorisation	<p>Exemple de travail ritualisé pour apprendre aux élèves comment mémoriser leurs mots :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ecrire au moins 3 mots au tableau (si possible sous leur image respective).</li> <li>2. Les observer et les analyser → relever avec les élèves les phonèmes que l'on retrouve dans le premier mot, compter le nombre de lettres et les mettre en relation avec le nombre de sons, etc.</li> <li>3. Bien regarder le mot pour se rappeler de l'orthographe, fermer les yeux et tenter de revoir le mot dans sa tête.</li> <li>4. Redire les lettres du mot à voix haute.</li> <li>5. Même travail effectué avec les deux autres mots.</li> <li>6. Faire remarquer des ressemblances entre les mots pour faire ressortir la caractéristique commune et en discuter avec les élèves.</li> <li>7. Copier les mots selon trois façons de faire :           <ul style="list-style-type: none"> <li>- observer les mots au tableau et les copier sur une feuille (copie indirecte),</li> <li>- copier les mots sur une feuille sur laquelle ils sont écrits (copie directe)</li> <li>- réécrire les trois mots de mémoire, sur une feuille sans modèle (copie indirecte).</li> </ul> </li> </ol>

		8. Rechercher d'autres mots qui contiennent la caractéristique travaillée → les mots sont notés au tableau et la caractéristique est soulignée. <i>D'après une étude de J. Marin et N. Lavoie « L'influence d'une pratique d'analyse de mots sur le développement des compétences en orthographe » (2017).</i>
		<b>Autre exemple</b> : Protocole en 15 étapes construit pas M. Fayol (Cf. au-dessus)
Contextualiser	Mettre en œuvre les connaissances acquises dans les écrits	Cycle 2 : « <i>Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé (des activités scolaires et des domaines disciplinaires, vocabulaire de l'univers familier à l'élève</i> » (MEN 2015) Cycle 3 : « <i>Etude de la langue explicite, réflexive, qui est mise au service de la compréhension de textes et de l'écriture de textes</i> » (MEN 2015)

### Pistes didactiques pour entraîner l'orthographe grammaticale

Le genre et le nombre dans le groupe nominal, l'accord sujet/verbe	Clarifier et faire comprendre ce qui peut faire obstacle au respect des accords.	<p>1. Passer d'une approche intuitive (il y en a plusieurs) à une conceptualisation (il y a « des » donc c'est au pluriel).</p> <p>2. Expliciter et imager la « chaîne d'accord » : adopter un repérage visuel</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser un code : exemple de jetons « s » ou pas de « s » pour matérialiser le choix systématique qu'il faudra mentaliser au pluriel (s) (X) et au féminin (e) (X) ou la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel des verbes (ent) (X).</li> </ul> <p>3. Apprendre à se détacher des aides qui peuvent devenir des obstacles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le déterminant comme signal du pluriel : vigilance sur les déterminants non caractéristiques (de, quelques, ...) Elle a <u>de</u> belles dents.</li> <li>- Le « s » du pluriel des noms → est appliqué à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel des verbes.</li> <li>- La proximité : on accorde les mots qui sont proches du signal, mais pas du (ou des) adjectif(s) qui sont plus éloignés – Les grosses grenouilles vertes – Les chaussures de marche trouées – Il les regarde → Il les regarde<del>nt</del> ou Il les regarde<del>s</del></li> </ul> <p>Situations détaillées dans « <i>Comment enseigner l'orthographe aujourd'hui ? C. Brissaud – D. Codis</i> »</p>
--	--	---