



Le cirque – Georges Seurat

1- Erreurs

- collectif : les spectateur attentif ; la pirouettes impressionnante
- individuel : les musicien concentré ; le petits dompteur ; une écuyère gracieuses ; les écuyères élégante

2- Production collective

(écrire l'histoire racontée par l'image)

- raconter l'histoire à l'oral
- lister les mots dont on aura besoin

exemple des mots :

le cirque, le gradin, le spectateur, une équipe, un acrobate, un dompteur, un numéro, l'équilibre, un clown, représenter, observer, réaliser, agile, sur, plusieurs ; un écuyer/une écuyère, la musique, la fête, le cheval, une coiffure, un rideau, entendre, risqué, un applaudissement ; un balcon ; un musicien ; claquer ; attentif ; dangereux ; gracieux ; immobile ; impressionnant ; périlleux.

3- Transposition singulier / pluriel

- GN : un grand cirque ; le rideau rouge ; une équipe formidable ; un clown costumé ; un acrobate agile ; le spectateur attentif et concentré.
- phrases : Sur le gradin sombre, le spectateur observe un acrobate agile. ; Une écuyère est en équilibre sur un cheval blanc.

4- Dictée

Cf Dictée et Histoire des Arts CE2 – RETZ

5- Production de textes attendue

Sur la piste du cirque, les acrobates font des sauts périlleux.

Le clown tire le rideau rouge.

L'écuyère est en équilibre sur son cheval blanc.

Le dompteur fait claquer son fouet sur la piste.

Dans les gradins sombres, les spectateurs immobiles regardent le spectacle impressionnant.