

TPS/PS/MS : Raconter une histoire connue (Narramus : *Le machin*)
CE1/CE2 : Présenter un exposé à l'oral

CE1 / CE2	TPS / PS / MS
<p>Etape 1 : Apprendre à faire un exposé sur un animal : préparation d'un support visuel + présentation à l'oral.</p> <p>1 séance de 30 à 40 minutes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du projet et recueil des représentations des élèves sur ce qu'est un exposé. - Préparation des documents sur l'animal choisi (recherche documentaire proposée aux familles et recherche en classe à partir de documents apportés par l'enseignante). <p>2 ou 3 séances de 30 à 40 minutes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lecture et prise de connaissance des informations des documents. - Choix de questions pour limiter le sujet autour de l'animal et choix de documents à exploiter. - Mise en forme de la présentation visuelle. <p>→ A l'issue de chaque séance ou problèmes rencontrés, la classe construit un « guide pour réaliser un exposé à l'écrit ».</p> <p>2 ou 3 séances de 20 à 30 minutes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Préparation de l'oral de présentation à partir des supports visuels et textes élaborés. Utilisation de la vidéo pour mieux repérer les points à faire évoluer. <p>→ A l'issue de chaque séance sur la préparation de la présentation orale, la classe élabore un « guide pour présenter un exposé à l'oral ».</p> <ul style="list-style-type: none"> → <i>Posture, voix</i> → <i>Organisation des idées</i> → <i>Qualité des phrases dites à l'oral, ...</i> 	
<p>Etape 2 : Découvrir et préparer le projet</p> <p>1 séance de 30 à 40 minutes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du projet avec la classe TPS / PS / MS - Découverte de l'histoire <i>Le machin</i> - Elaboration de la liste des animaux de l'histoire. 	
<p>Etape 3 : Réaliser les exposés écrits par groupe.</p> <p>2 ou 3 séances de 30 à 40 minutes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Constitution des groupes d'élèves 	<p>Etape A : Préparer le matériel et la maquette.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Répartition des animaux à étudier. - Organisation de la recherche documentaire (famille et école). - Préparation des exposés écrits en utilisant le « guide pour un exposé écrit » élaboré en classe. <p>➔ Le format du support écrit est destiné à être laissé aux PS-MS et à être facilement manipulable (porte-vues ?)</p>	
<p>Etape 4 : S'entraîner à l'oral 1 séance de 20 à 30 minutes pour chaque groupe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Présentation orale du groupe concerné - Observation des autres groupes et apport d'améliorations éventuelles selon le « guide pour présenter un exposé oral » élaboré en classe. 	<p>Etape B : Commencer le scénario Narramus « <i>Le machin</i> »</p>
<p>Etape 5 : Présenter un exposé animalier dans la classe des PS-MS et répondre à des questions 1 séance de 20 à 30 minutes</p>	<p>Etape C : Découvrir des informations sur le premier animal de l'histoire « <i>Le machin</i> » Les élèves PS-MS reçoivent un groupe d'élèves de CE1-CE2 qui présentent la vie du premier animal.</p>
<p>Reprises des étapes 4 et 5 et C au fur et à mesure de l'avancée du scénario Narramus dans la classe des PS-MS.</p>	
<p>Etape finale :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les élèves TPS-PS-MS comprennent et racontent l'histoire avec le support d'une maquette. - Les élèves de la classe de CE1 – CE2 rencontrent les élèves de la classe PS-MS pour leur relire l'histoire. 	

CM1/CM2 : Apprendre à débattre sur un sujet donné.

GS/CP : Raconter une histoire connue (Narramus : *La chèvre biscornue*).

CM1/CM2	GS/CP
<p data-bbox="96 248 1081 312">Etape 1 : Découvrir l'oral d'argumentation et construire une grille de critères. 3 à 4 séances de 30 minutes environ.</p> <ul data-bbox="141 316 1167 751" style="list-style-type: none">- Présentation du projet et recueil des représentations des élèves sur ce qu'est un débat.- Essais de débats sur un sujet donné.- Etude des critères à retenir à partir de vidéos existantes, par exemples : https://www.youtube.com/watch?v=GWPgNB08XHI https://webtv.ac-versailles.fr/spip.php?article677 https://pedagogie-nord.ac-lille.fr/spip.php?article157- Etudes de critères à retenir à partir de vidéos issues d'un débat vécu en classe. - Précisions des critères de réussite, de choix des rôles de certains élèves et de la structure d'une séance à partir de la vidéo (EDUSCOL, Le débat) : https://eduscol.education.fr/document/16243/download <p data-bbox="141 823 1155 1091">→ A l'issue de chaque séance ou problèmes rencontrés, la classe construit une « liste de critères pour débattre à l'oral ». → A l'issue de chaque séance, la séance « type » se construit avec des rôles d'élèves qui sont nécessaires : gardien du thème, gardien de la parole, gardien du temps, gardien du respect, ... → Installation d'une petite phase écrite de 5 minutes environ dans la séance « type », pour permettre à chaque élève de réfléchir au sujet et à penser à un argument.</p>	<p data-bbox="1200 248 1883 312">Etape A : Comprendre une histoire et apprendre à la raconter.</p> <p data-bbox="1245 316 1570 347">→ La chèvre biscornue.</p> <p data-bbox="1200 351 1917 414">Scénario Narramus en entier et préparation du matériel (maquette).</p>
<p data-bbox="96 1126 1413 1190">Etape 2 : Rencontre entre les élèves CM1/CM2 et les élèves GS/CP. Les élèves de GS/CP racontent. 1 séance de 30 minutes environ.</p> <p data-bbox="96 1193 349 1225">Par petits groupes :</p> <ul data-bbox="96 1228 1279 1292" style="list-style-type: none">- Les élèves de GS/CP racontent l'histoire de <i>la chèvre biscornue</i> aux élèves de CM1/CM2.- Les élèves de CM1/CM2 peuvent poser des questions (à préciser).	

<p>Etape 3 : Dégager un thème de débat et débattre en utilisant la grille de critères établies avec les élèves et selon la séance « type ».</p> <p>1 séance de 45 minutes environ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partir de l'histoire comprise, les élèves dégagent et choisissent un thème / une question du type : <i>Est-ce que quelqu'un qui n'a pas de logement peut prendre celui de quelqu'un d'autre ?</i> <i>Quand on a un logement, peut-on laisser dehors quelqu'un qui n'en a pas ?</i> ... <p>→ Débat</p>	
<p>Etape 4 : Préparer les arguments concernant les comportements des animaux de <i>La chèvre biscornue</i>.</p> <p>2 ou 3 séances de 30 minutes environ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboration d'un argumentaire pour défendre la chèvre, sans logement. - Elaboration d'un argumentaire pour défendre les autres animaux qui souhaitent récupérer le logement. - Préparation du « procès » de la chèvre. 	
<p>Etape finale : Les élèves de CM1/CM2 mettent en scène le procès de la chèvre devant les élèves de GS/CP, par demi-classes.</p>	

Entre le 10 mai et le 20 mai :

CM1/CM2 : Relance du travail autour de l'oral argumentatif avec 1 ou 2 séances de débat en collectif, avec une grille de critères à établir avec les élèves. Essai de mise en place d'une petite phase écrite pour obliger chaque élève à réfléchir à un argument.

GS/CP : Poursuite de la préparation de l'oral « La chèvre biscornue » en passant du jeu à la maquette pour développer plus l'oral.

PS/MS : Poursuite du travail de l'oral et du vocabulaire avec les supports visuels présentés par les élèves de CE1/CE2.

CE1/CE2 : Poursuite de la préparation des exposés. Et possibilité de présentation d'un exposé du premier animal avant le 20 mai.

Le 20 mai (BFC l'après-midi) :

GS/CP et CM1/CM2 : rencontre des élèves des 2 classes par petits groupes. Les GS/CP racontent l'histoire de « La chèvre biscornue » à l'aide de leur maquette pour favoriser l'oral.

PS/MS et CE1/CE2 : un groupe de CE1/CE2 présente un exposé dans la classe des PS/MS.

Après le 20 mai :

- CE1/CE2 : Poursuite des exposés CE1/CE2 dans la classe PS/MS.

- PS/MS : Poursuite du travail sur l'oral et le vocabulaire sur « Le machin ».

- CM1/CM2 : Elaboration des arguments concernant les animaux de « La chèvre biscornue. » et entraînement au procès.

- CM1/CM2 : Mise en scène du procès de la chèvre devant la classe de GS/CP (par demi-classe).

- Post test à planifier sur l'échantillon d'élèves.

- CE1/CE2 : Entraînement à la lecture « Le machin » pour relire l'histoire, aux élèves de PS/MS à la fin de la séquence.