

Cadre d'usage de l'IA en éducation

Le développement rapide de l'IA interroge le monde éducatif. Pour en guider l'usage à l'école, un cadre éthique et juridique est proposé à l'ensemble des acteurs de l'éducation. Il a pour objectif d'apporter des réponses claires aux interrogations légitimes de la communauté éducative et des personnels sur l'usage de l'IA en éducation. **Cet usage est autorisé dès lors qu'il respecte le cadre défini.**



Écrans : démêler le vrai du faux

Les articles qui paraissent dans les médias usent dernièrement de titres inquiétants et alarmistes sur l'usage des écrans par les enfants. Certaines affirmations sont documentées, d'autres s'appuient sur des éléments corrélés et souffrent de biais. Nous avons cherché à nous informer à partir de recherches rigoureuses et de rapports prenant en compte de grandes quantités d'études pour essayer d'avoir une vision un peu plus objective, à proposer aux enseignants, sur les réalités de ces affirmations. **Cet article** contient **un dépliant** synthétique et non exhaustif qui permet de commencer à construire un discours argumenté dépassant le simple "sentiment de".

Cartaprint

Cartaprint est une application en ligne libre et gratuite qui permet de créer facilement des cartes de vocabulaire personnalisées ou des cartes à jouer. On peut choisir de faire afficher les trois écritures simultanément : capitale, script et cursive, ou indépendamment. On peut aussi ajouter l'initiale en rouge. Cartaprint offre la possibilité d'importer directement des images sur le document grâce à un moteur de recherche d'images libres qui identifie ce que vous venez d'écrire. On peut choisir combien d'images on veut par page, pour ensuite les exporter en pdf et les imprimer.



FRAISE

fraise

fraise

Découvrir [Cartaprint en vidéo](#).

[Essayer Cartaprint](#)

Ça dépote !

Ce podcast archéologique pour jeunes curieux est constitué de 6 épisodes, réalisés au cours de cette année scolaire, par la classe de CM1-CM2 de l'école de Paugnat (Charbonnières-les-Varennes, 63).

Dans cette série destinée au jeune public (8-12 ans), les élèves nous emmènent à la rencontre de professionnels du monde de l'archéologie et des musées pour découvrir les secrets des vases peints gaulois présentés au Musée de Gergovie.

Exploitable en classe, ces enregistrements peuvent être des supports pour découvrir le patrimoine local en mêlant histoire et sciences, ou développer une culture de l'écoute radiophonique.

Pour en savoir plus, c'est [ici](#).

Pour écouter, c'est par là :

