

Un sélectionneur de haut-niveau pour les talents

CITÉ DE TOUS LES TALENTS

Fruit d'une volonté partagée entre le rectorat de Clermont-Fd et les partenaires, c'est un dispositif ambitieux et unique en France pour tous les talents sportifs, artistiques et culturels.

INTERVENTIONS

Emile Rousseaux a pu intervenir auprès de plus de 150 personnes pour la Cité de tous les talents :

- collégiens
- lycéens
- entraîneurs

Des échanges riches et intéressants pour ces jeunes qui rêvent de haut-niveau. Emile a pu partager quelles sont les principales qualités pour devenir un sportif de haut-niveau (motivation, confiance en soi, résilience).

Emile est intervenu également auprès des entraîneurs sur l'impact des changements de société, sa préparation aux JOP 2024, son expérience avec la création de l'école du mouvement...

ÉDUCATION ■ Le sélectionneur Emile Rousseaux à la rencontre des élèves

Leçon de haut niveau pour les Talents

En filant s'asseoir au fond de l'auditorium du collège Albert-Camus, lundi soir, les adolescents ne s'attendaient pas à être gentiment taclés par le sélectionneur de l'équipe de France féminine de volley.

« Un sportif de haut niveau doit avoir envie d'apprendre, il doit oser la proximité, la communication et l'échange. Pour être très fort, il faut être ouvert et aller vers les gens. »

Le ton était donné. Emile Rousseaux, volleyeur international belge devenu entraîneur, n'était pas seulement venu partager sa passion pour le sport avec les élèves de la Cité de tous les talents. Il a voulu surtout les confronter aux réalités du haut niveau, auquel aspirent ces collégiens et lycéens engagés dans un parcours sportif exigeant.

« On tient à ce que ces élèves puissent rencontrer des personnalités qui ren-



FACE À ÉMILE ROUSSEAU. Rencontre au plus haut niveau, lundi, pour des sportifs des collèges La Charme et Albert-Camus et du lycée Ambroise-Brugière. PHOTO RÉMI DUGNE

trent dans leur projet de haut niveau, pour une ouverture sociale et citoyenne », relève Mylène Touhani-Bardet, présidente de l'association qui pilote le dispositif. « Rencontrer un sélectionneur, c'est assez unique. »

S'il a été question de primes de match et du niveau requis pour jouer en

équipe de France, Emile Rousseaux a aussi insisté sur l'influence négative des réseaux sociaux sur l'estime de soi et sur la nécessité d'apprendre à faire des erreurs. En répétant une évidence, qui ne l'est pas pour des adolescents : « Ce qui fait la différence, c'est la tête, le mental, la personnalité. Ne soyez pas dépendants du regard des autres. » ■

► **Cité de tous les talents.** Le dispositif, unique en France, a été créé en 2017 dans l'académie de Clermont-Ferrand pour adapter le rythme scolaire aux contraintes des jeunes engagés dans un parcours sportif ou artistique de haut niveau. En 2024, 426 collégiens, lycéens et étudiants, issus de onze établissements scolaires, sont engagés dans trente structures partenaires.

“OSER, APPRENDRE, COMMUNIQUER, ÉCHANGER, FAIRE DES ERREURS” Emile Rousseaux a beaucoup insisté sur le comportement à avoir en tant que sportif de haut-niveau, “la différence se fait grâce au mental et la personnalité”.

Le rôle clé de la Cité des talents

« En ce qui concerne le vivier, je pense que la Cité des talents doit encore pouvoir se développer pour que dès le plus jeune âge, il y ait un encadrement de ceux qui aiment le sport et l'activité, un encadrement plus précoce de sorte que lorsqu'ils rentrent en collège et lycée dans la Cité, il y ait eu un travail en amont par exemple dans le cadre de l'enseignement primaire » constate Emile Rousseaux. La Cité des talents est un dispositif mis en place par le rectorat de l'académie qui permet aux meilleurs jeunes sportifs ou artiste d'intégrer un cycle d'études aménagé et adapté à leur entraînement ou pratique.

Extrait article “Une semaine au sein du VBCC pour Emile Rousseaux, entraîneur de l'équipe de France de volley ball” 7 jours à Clermont du 10 février 2024.



Lycée Godefroy de Bouillon



Interviews médias



Collège Albert Camus



Centre de formation partagé

MERCI ÉMILE ROUSSEAU POUR SES INTERVENTIONS