

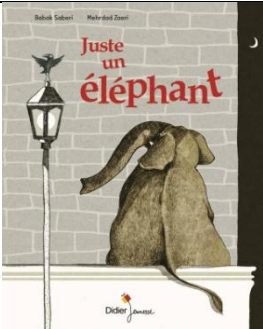



Sélection Livre Elu cycle 1

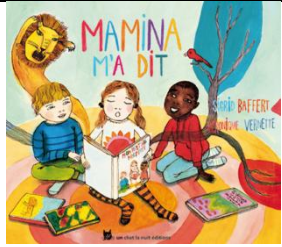
Albums sélectionnés	Résumé	Réseau (thème)	Réseau (auteur/éditeur/ personnages/traitement de l'image)
 <p>Bob & Marley – La séparation, Marais & Dedieu, Seuil Jeunesse</p>	<p>Bob voit passer des abeilles. Les deux compères les suivent : elles se dirigent toutes vers le sommet d'un sapin. C'est la promesse d'un régal de miel ! Mais au moment où Marley s'apprête à laisser Bob pour grimper tout en haut de l'arbre, celui-ci refuse de laisser partir son ami. Et s'il ne revenait pas ? Pour ne pas laisser Bob, Marley va déployer des trésors d'ingéniosité pour récupérer la ruche.</p>	<p>Séparation :</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Bébés chouettes » de Martin Wadell et Patrick Benson - « A ce soir ! » Jeanne Ashbé (ainsi que beaucoup d'autres titres de Jeanne Ashbé) - « Je t'aime tous les jours » Malika Doray <p>Perte d'un ami :</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Cinq amis » de Junko Nakamura - « Mon meilleur ami du monde » de Carl Norac 	<p>Nombreux albums de la même série : Le cadeau, La maison, Les ricochets, Les vedettes , ...</p>
 <p>Gwendoline, Emilia Lang & Eduard Blanch, Moka Editions</p>	<p>Gwendoline, petite gnome, et Mathilde, l'oiselle, sont ravies : elles viennent de construire une maison pour vivre ensemble. Mais peu à peu, les deux amies réalisent que la cohabitation n'est pas si simple...</p>	<p>Dispute :</p> <ul style="list-style-type: none"> « La brouille » de Claude Boujon « La dispute » d'Edouard Manceau « Aujourd'hui on va ... » de Mies Van Hout « Deux amis » de Grégoire Reizac et Hélène Leneveu 	<p>Du même auteur et chez le même éditeur (maison d'édition très orientée sur la photo): « L'arbre aux chaussures »</p> <p>De Christian Voltz, nombreux ouvrages avec des éléments photographiés : « Loupé ! », « Patates », ...</p> <p>Sur les marionnettes : « Qui est au bout du fil ? » de Claire Franek, « La petite marionnette » de Gabrielle Vincent.</p>

Sélection Livre Elu cycle 1

Albums sélectionnés	Résumé	Réseau (thème)	Réseau (auteur/éditeur/ personnages/traitement de l'image)
 <p>Juste un éléphant, Babak Saberi, Mehrdad Zaeri, Didier Jeunesse</p>	<p>Petit Corbeau est fier de présenter à sa maman son nouvel ami. « Mais quelle horreur ! s'écrie maman. Ton ami est... un éléphant ! » Petit Corbeau n'est pas de cet avis et va prouver à sa mère que la différence est avant tout une question de point de vue.</p>	<p><u>Amitié improbable :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - « Loulou » de Grégoire Solotareff - « Petit dragon » de Lieve Baheten - « Léo Corbeau et Gaspard renard » d'Olga Lecaye - « La naissance de Célestine » de Gabrielle Vincent - « Groléfant & tit'souris, histoires (de) bêtes » de Pierre Delye - « Un ours dans ma classe » de Jonh Lavoignat et Csil 	<p>Babak Saberi (biographie) : Né en 1965 en Iran où il vit toujours, Babak Saberi est chirurgien orthopédique mais se considère avant tout comme auteur de livres pour enfants. Il a publié de nombreux albums qui ont été traduits dans plusieurs pays (Chine, Royaume-Uni, France, Italie).</p> <p>Mehrdad Zaeri (Biographie) : Mehrdad Zaeri-Esfahani est né en Iran. À l'adolescence, il s'installe avec sa famille en Allemagne et décide de devenir artiste. Il commence par travailler pour des théâtres et des musiciens, puis en 2008, il illustre ses premiers livres.</p> <p>De la même maison d'édition, avec un éléphant « veux-tu être mon ami ? » d'Eric Battut</p>

Sélection Livre Elu cycle 1

Albums sélectionnés	Résumé	Réseau (thème)	Réseau (auteur/éditeur/ personnages/traitement de l'image)
 <p>Drôles de têtes, Elisabeth Coudol – Olivier Daumas, Frimousse</p>	<p>C'est toujours la même addition : 2 yeux, un nez, une bouche. Mais jamais le même résultat. Une nouvelle tête à chaque fois. Alors am-stram-gram ! Ouvrons grands nos yeux pour scruter les têtes qui nous entourent.</p>	<p><u>Diversité :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - « Sept milliards de visage » de Peter Spier - « Tous différents » de Laure du Fay (livre jeu) <p><u>Portrait :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - « Quel bazar » de Christian Voltz - « Visages » de David Goodman et Zoe Miller 	<p>Petite vidéo de l'illustrateur pour la sortie de l'album : https://www.youtube.com/watch?v=02ehNScB8pQ</p> <p>Chanson « on est tous pareils » des Enfantastiques.</p>



Mamina m'a dit, Sigrid Baffert & Véronique Vernet, Editions Un chat la nuit

Quand Marc, le maître, demande aux enfants d'apporter en classe leur « histoire préférée », Salomé et Geoffroy choisissent un livre sans hésiter. Idriss, lui, arrive à l'école les mains vides. Mais il réapparaît le jour suivant aux côtés de sa « Mamina ». Devant la classe éberluée, Mamina évoque tout un monde, raconte des histoires qui emmènent les enfants très loin, là où ils n'auraient jamais pu aller même avec des bottes de sept lieues.

Conte :

- toute la collection « à petits petons » chez Didier Jeunesse qui met en scène des contes du monde entier
- « Mahboul le sage et autres contes marocains » et « Yassir la chance » de Halima Hamdane (avec CD)

Afrique :

- Babakunde » d'Anne-Lise Heurtier
- « La sieste de Moussa » de Zemanel
- « Petite Masaï » de Patricia Geis et Jean-Marie Saint-Lu
- tous les albums avec le personnage de Zékéyé de Nathalie Dieterlé

Site internet de l'auteure (également parolière) : <https://sigridbaffert.net/>
A paraître un conte musical « Loin de Garbo » sur l'exil, le métissage culturel et la transmission.

Site internet de l'illustratrice :

<https://auvergnerhonealpes-auteurs.org/auteur/vernette-veronique/>
L'Afrique est un thème privilégié du travail de Véronique VERNETTE, en particulier le Burkina Faso où elle a séjourné quelques mois. De nombreux ouvrages de l'illustratrice peuvent être proposés pour évoquer la vie quotidienne sur ce continent : « Cocorico poulet Piga », « Moi j'attendais la pluie », « Walé tailleur à toute heure », « contes burkinabés », ...

Maison d'édition fondée en 2015. Implantées dans le Rhône, les éditions de livres pour enfants « Un chat la nuit » sont nées de la volonté de Frédéric Magnan, auteur-illustrateur jeunesse, de mener de bout en bout, de la conception à la réalisation du livre et jusque chez les libraires, des projets en totale liberté, des livres pour enfants qui stimulent la curiosité, l'envie de découverte, autant que le rêve.

Un chat la nuit travaille avec des créateurs, auteurs et illustrateurs jeunesse, respectueux de l'enfant, désireux de ne pas perdre leur jeune lecteur en cours de route.

À l'heure de l'écran roi, Un chat la nuit éditions choisit avec soin le carton, le papier, issu de sources éco responsables, pour que l'enfant sente sous ses doigts un livre ayant une réelle présence.